

Curriculum Vitæ

Mattia Barbieri, Batterista Nato a Pinerolo il 25/ 02/ 1978

Inizia l'attività concertistica\lavorativa all'età di 15 anni con alcuni gruppi Jazz e cover band. Nel 2000 entra a far parte dell'orchestra giovanile europea diretta da [Furio Di Castri](#) con la quale tocca prima la Palestina e successivamente Sarajevo. Vince una borsa di studio per il New England Conservatory di Boston. Nell'ottobre 2002 collabora con i Realworld Studios di [Peter Gabriel](#) a Bath(UK). Lavora saldamente con i [MauMau](#), con i quali ha svolto 3 tour italiani ed europei. Suona con FuriusMingus, progetto di Furio di Castri su Mingus con Nguyen Le, Marco Tamburini e Achille Succi. Fa parte dell'[Alboran trio](#), che incide per la prestigiosa etichetta tedesca ACT. Suona con il quartetto di Mauro Negri con Bebo Ferra e Marco Micheli. In trio con Rita Marcotulli e Furio di Castri. Dal 2011 è membro del gruppo "Memorie di Adriano" collaborando con Peppe Servillo, Furio Di Castri, Rita Marcotulli Fabrizio Bosso e Javier Girotto. Dall'estate 2012 suona con [Richard Galliano](#) nel progetto su Nino Rota. Dall'autunno 2013 fa parte del BBB trio di Flavio Boltro Mauro Battisti.

Ha suonato e collaborato fra gli altri con:

Furio Di Castri, Flavio Boltro, Fabrizio Bosso, Rita Marcotulli, Peppe Servillo, Javier Girotto, Giovanni Falzone, Umberto Fiorentino, Maurizio Gianmarco, Rossana Casale, Franco d'Andrea, Francesco Bearzatti, Stefano Risso, Fabrizio Rat, Gianluca Petrella, Samuel Romano (Subsonica), Paolino dalla Porta, Nguyen Le, Marco Tamburini, Achille Succi, Bebo Ferra, MauMau, Luca Morino, Max Carletti, Alberto Mandarini, Emanuele Cisi, Claudio Filippini, Mario Rosini, Daniele Di Gregorio, Jino Touche, Antonio Marangolo, Monovox, Luca Vicini (bassvicio), Davide Di Leo (boosta), Isabel Sorling, Roberto Melone, Luca Biggio, Diego Borotti, Dino Rubino, Andrea Ayassot, Giorgio Giovannini, Riccardo Ruggieri, Francesco Brini, Danilo Pala, Giorgio Licalzi, Alessandro Maiorino, Federico Marchesano, Lorenzo Corti, Karsten Lipp, Mao e la Rivoluzione.

Insegnamento

Dal 1998 al 2005 ha insegnato per la Comunità Montana della Val Sangone. Ha tenuto diversi corsi di avvicinamento alla musica per bambini e ragazzi delle scuole elementari, medie e superiori.

Ha insegnato batteria in numerose scuole Piemontesi.

Titoli di studio

Laurea di primo livello in Jazz, conseguita al Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Torino.

Discografia

Memorie di Adriano con Peppe Servillo, Furio Di Castri, Fabrizio Bosso, Rita Marcotulli,

Javier Girotto, ProMusic 2012

BarberMouse plays Subsonica feat Samuel Romano, Auand Records, 2011

Fausto Ferraiuolo trio feat Johannes Faber, Artnam-Mantra, Abeat for Jazz, 2010

Gianni Virone trio, Frammenti, Silta Records, 2009

Edoardo Cerea, Disperanza, la locomotiva 2007

Max Carletti Trio, 8 true stories, Dde records 2006

Virone , Filippini, Liberti, Barbieri, Quadricromia, DDe Records 2006

Giaccone-Congiu, una canzone senza finale, SanteriaAudioGlobe, 2004.

Marco Piccioni, " Scent" DDe Records 2004.

Edoardo Cerea, "Come se fosse normale". Bmg ricordi 2004.

Luigi Cilumbriello, "Opera gialla, giallo per attori e cantanti". Gallo e calzati editori. 2003

Monovox, "Bianco Shock". Mescal/Sony.